

## Inovovaný školský vzdelávací program pre predmet:

<b>Názov predmetu/Tantárgy</b>	<b>MAĎARSKÝ JAZYK A LITERATÚRA/MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM</b>
<b>Časový rozsah výučby/Óraszám*</b>	<p>1. A, B, C ročník/évfolyam      8 h/t, ó/h      (264 h/r, ó/é)*</p> <p>2. A, B, ročník/évfolyam      7 h/t, ó/h      (231 h/r, ó/é)*</p> <p>2. C ročník/évfolyam      8 h/t, ó/h      (264 h/r, ó/é)*</p> <p>3. A, B, C ročník/évfolyam    6 h/t, ó/h      (198 h/r, ó/é)*</p> <p>4. A, B, C ročník/évfolyam    6 h/t, ó/h      (198 h/r, ó/é) *</p>
<b>Ročník/Évfolyam</b>	Prvý, druhý, tretí, štvrtý/első, második, harmadik, negyedik
<b>Škola/Iskola</b>	Základná škola Ferenc Kazinczyho s VJM, Tornaľa Mierová 45, 982 01 Tornaľa
<b>Dĺžka štúdia/Tanulmányi idő</b>	4 roky /4 év
<b>Forma štúdia/Tagozatos képzés</b>	Denná/Nappali
<b>Vyučovacie jazyk/Tanítási nyelv</b>	Maďarský jazyk/Magyar nyelv

**RÁMCOVÝ UČEBNÝ PLÁN PRE I. STUPEŇ**

vzdelávacia oblasť	vyučovací predmet	ročník					
		1. A variant RUP 2016	1. B variant RUP 2015	2. A variant RUP 2016	2. B variant RUP 2015	3. A B variant RUP 2016 RUP 2015	4. A B variant RUP 2016 RUP 2015
<b>Jazyk a komunikácia</b>	slovenský jazyk a literatúra/slovenský jazyk a slovenská literatúra	5*	5*	6*	6*	5*	5*
	jazyk národnostnej menšiny a literatúra	8	5+3**	6+1**	6+2**	5+1**	5+1*
	anglický jazyk	*1***	0	*1***	0	*2+1***	2*
<b>Matematika a práca s informáciami</b>	matematika	4	4	4	4	4	4
	informatika	0	0	0	0	1*	1*
<b>Človek a príroda</b>	prvouka	1	1	2	2	0	0
	prírodoveda	0	0	0	0	1	2
<b>Človek a spoločnosť</b>	vlastiveda	0	0	0	0	1	1
<b>Človek a hodnoty</b>	etická výchova/náboženská výchova	1	1	1	1	1	1
<b>Človek a svet práce</b>	pracovné vyučovanie	0	0	0	0	1	1
<b>Umenie a kultúra</b>	výtvarná výchova	1	1	1	1	1	1
	hudobná výchova	0	1	1	1	1	1
<b>Zdravie a pohyb</b>	telesná a športová výchova	2	2	2	2	2	2
<b>Vyučovacích hodín spolu</b>		<b>23</b>	<b>23</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>27</b>	<b>27</b>

\*Povinný vyučovací predmet slovenský jazyk a slovenská literatúra sa vyučuje v školách s vyučovacím jazykom maďarským. V tomto predmete sa trieda rozdeľuje na každej vyučovacej hodine. Skupiny sa naplňajú do počtu najviac 17, pričom je možné spájať žiakov rôznych tried toho istého ročníka.

\*\*Voliteľné (disponibilné) hodiny sú využívané na vyučovacie predmety, ktoré využije voliteľné (disponibilné) hodiny na posilnenie učiva uvedeného predmetu, t.j. nácvik techniky čítania a písania, nácvik gramatických javov, rozvíjanie komunikácie.

\*\*\*Voliteľné (disponibilné) hodiny použije škola na dotvorenie školského vzdelávacieho programu, vrátane predmetov vytvárajúcich profiláciu školy

Voliteľné (disponibilné) hodiny, ktoré schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 6. 2. 2015 pod číslom 2015-5620/3295:1-100A ako súčasť Štátneho vzdelávacieho programu pre základné školy s platnosťou od 1. 9. 2015, škola obsah predmetu hudobná výchova v prvom ročníku v triedach 1. A a 1. B zaradila do obsahu predmetu maďarského jazyka a literatúry a slovenského jazyka

## Charakteristika predmetu

Učebný predmet maďarský jazyk a literatúra v základnej škole s vyučovacím jazykom maďarským má kľúčové postavenie z hľadiska utvárania a získavania komunikačných a kognitívnych kompetencií žiakov v materinskom jazyku. Skladá sa z dvoch rovnocenných a vzájomne sa dopĺňajúcich zložiek – jazykovej a literárnej. Dosiahnutie cieľov učebného predmetu je základom úspešného vzdelávania, výchovy, poznávacích procesov, učenia sa a v neposlednom rade aj pri osvojovaní slovenského jazyka a cudzích jazykov. Kvalitné zvládnutie komunikačných a kognitívnych kompetencií považujeme za dôležité z aspektu ich uplatnenia aj v reálnom, každodennom živote. Z toho vyplýva že voliteľné (disponibilné) hodiny sú pridané k tomuto predmetu a sú využívané na posilnenie učiva uvedeného predmetu, t.j. nácvik techniky čítania a písania, nácvik gramatických javov, rozvíjanie komunikácie.

Vo výučbe predmetu odporúčame uplatniť metódy založené na komunikačnom a zážitkovo-skúsenostnom princípe.

Učebný predmet maďarský jazyk a literatúra na primárnom stupni vzdelávania spája jazykovú a slohovú zložku, písanie, literárnu zložku a čítanie, ktoré sú zaradené do troch oblastí: *Jazyková komunikácia, Komunikácia a sloh, Čítanie a literatúra.*

V oblasti *Jazyková komunikácia* a *Komunikácia a sloh* žiaci nadobúdajú jazykové kompetencie potrebné k osvojovaniu si spisovnej podoby maďarského jazyka. Pod pojmom jazyková kompetencia sa rozumie adekvátna interpretácia komunikačnej situácie, schopnosť porozumenia a aktívna účasť v komunikačných procesoch. V rámci jazykovej komunikácie jazykové učivo slúži k vytvoreniu základného gramatického systému u žiakov a k ovládaniu štyroch princípov maďarského pravopisu: fonemického, morfemického, etymologického a princípu zjednodušenia. V rámci písania si žiaci majú osvojiť techniku písania, vytvoriť elementárne základy písomného prejavu. V rámci

slohovej výchovy a komunikácie sa žiaci učia vnímať a chápať rozličné jazykové informácie. Žiaci majú spoznať a osvojiť si elementárne základy techniky aktívneho počúvania a rozvíjať jazykovú kultúru. Ústne a písomné komunikačné (vyjadrovacie) schopnosti žiakov sa majú formovať na základe spisovného jazyka s dôrazom aj na spontánne prejavy.

V oblasti *Čítanie a literatúra* si žiaci majú osvojiť techniku čítania (hlasné a tiché čítanie), verejnú prezentáciu textu a elementárne základy čítania s porozumením. Výučba čítania sa zakladá na reči a začína sa rozvíjaním auditívneho vnímania. Prostredníctvom čítania sa žiaci oboznamujú so všeobecnými pojmami, základnými literárnymi druhmi a žánrami, učia sa vnímať ich špecifické znaky, chápať autorove umelecké zámery a formulovať vlastné názory o prečítanom diele. Ďalej poznávajú elementárne základy štylizácie textu, štruktúry diela a metriky. Získavajú základné kompetencie rozlišovať fiktívny príbeh od skutočného. Postupne nadobúdajú pamäťové, klasifikačné, aplikačné, analytické, interpretačné, tvorivé a informačné zručnosti. Žiaci nadobúdajú poznatky, ktoré pozitívne ovplyvňujú ich postoje, životnú hodnotovú orientáciu, empatiu, prosociálne správanie, obohacujú ich duchovne a nadobúdajú etické a estetické kompetencie.

### *Jazyková komunikácia*

Pri zostavovaní obsahu učiva na primárnom stupni vzdelávania sa zachoval princíp postupnosti, jednotlivé poznatky z gramatiky (jazyková správnosť, pravopis) sa zavádzajú cyklicky v každom ročníku v nadväznosti na predchádzajúci ročník s dôrazom na komunikačné zručnosti žiakov. Rozvíjanie vyjadrovania a jazykovej kultúry sú podporené vo všetkých zložkách učebného predmetu. Nadobudnuté teoretické jazykové znalosti sa odporúča čo najefektívnejšie využívať v písomnom a ústnom prejave. Odporúčame aj na hodinách gramatiky učiť žiakov čítať texty s porozumením.

### *Písanie*

Písanie je súčasťou a zároveň jednou zo zložiek jazykovej výučby, preto tvorí integrálnu súčasť materinského jazyka na primárnom stupni vzdelávania. Pomocou písania sa učia žiaci vyjadrovať myšlienky a pomocou písma ich zaznamenávajú. V prvom ročníku sa písanie vyučuje súbežne s čítaním a literárnou výchovou. V ďalších ročníkoch je písanie zakomponované do výučby v súlade s preberaným učivom v oblastiach: *Jazyková komunikácia, Komunikácia a sloh a Čítanie a literárna výchova*. V rámci osvojovania si techniky písania sa upevňujú a zdokonaľujú písomné zručnosti žiakov.

### *Komunikácia a sloh*

Efektívne uplatnenie komunikačného princípu výučby podporuje aj integrácia jazykovej, literárnej a slohovej zložky. Podstata integrácie spočíva v zlúčení a prepojení jednotlivých zložiek učebného predmetu so širším interdisciplinárnym zapojením vedomostí, zručností a návykov žiakov, získaných v ostatných predmetoch a v praktickom živote.

### *Čítanie a literatúra*

V rámci osvojovania si techniky čítania sa odporúča učiť žiakov prekonávať prekážky v porozumení textu, viesť ich k tomu aby sa opätovne vrátili k vete alebo časti textu, ktorej neporozumeli. V záujme skvalitnenia čítania treba žiakov cielene viesť aj k tomu, aby pri čítaní s porozumením sledovali vlastné metakognitívne procesy. Medzi dôležité ciele patrí nácvik tichého čítania s porozumením, ako predpoklad pre získavanie informácií aj v iných predmetoch. K rozvíjaniu presného a výstižného vyjadrovania je potrebné kvalitatívne a kvantitatívne rozširovanie slovnjej zásoby aj prostredníctvom literárnych textov.

Obsahový štandard zahŕňa záväzné základné učivo, ktoré si má žiak osvojiť v jednotlivých ročníkoch. Výkonový štandard obsahuje súhrn požiadaviek na vedomosti a zručnosti, ktoré si má žiak osvojiť počas dvojročných vzdelávacích cyklov z maďarského jazyka a literatúry.

### **Ciele predmetu**

Výučba maďarského jazyka ako materinského jazyka v primárnom vzdelávaní sa vyznačuje vybudovaním elementárnych základov jazyka a literatúry. Žiaci sa vzdelávajú a získavajú základné vedomosti prostredníctvom materinského jazyka, preto rozvíjanie spôsobilostí z maďarského jazyka sa prelína celým edukačným procesom primárneho vzdelávania. Rozvíjanie spôsobilostí sa vyznačuje dvomi hlavnými cieľmi, a to položením základov kultúry materinského jazyka a literárnej gramotnosti.

V rámci toho ďalšími čiastkovými cieľmi sú:

- rozvíjať elementárne jazykové, rečové a čitateľské kompetencie žiakov,
- vytvárať elementárne jazykové a literárne vedomosti,
- vychovávať k úcte k materinskému jazyku,
- položiť základy komunikačných zručností žiakov,
- zvládnuť základy pravopisnej a výslovnostnej normy,
- rozvíjať vyjadrovacie schopnosti žiakov,
- dosiahnuť pozitívny postoj žiakov k čítaniu a literatúre,

- osvojiť si základy spisovnej podoby materinského jazyka,
- od spontánneho používania pokračovať k uvedomenému osvojovaniu si materinského jazyka,
- uvedomovať si špecifiká dvojjazyčného prostredia a dvojjazyčnosti žiakov.

V prvom ročníku v triedach A a B:

- rozvíjať hudobné kompetencie dieťaťa mladšieho školského veku,
- rozvíjať kultivovaný rečový, hlasový, pohybový prejav v spojení s hudbou,
- vychovávať aktívneho a vnímavého interpreta a percipienta hudby,
- naučiť žiaka orientovať sa vo svete hudobného umenia,
- rozvíjať emocionálny svet a hudobný vkus žiaka mladšieho školského veku,
- v rámci stanovených cieľov z hudobnej výchovy využívať integratívne prístupy a prieniky s ostatnými vyučovacími predmetmi v primárnej edukácii, viesť žiakov k samostatnej práci a hudobnej tvorivosti.

### **Obsah predmetu**

- prednášať riekanky s vytlieskaním rytmu,
- prednášať básne jazykovo správne, výrazne a kultivovane,
- samostatne porozprávať dej podľa obrázkového seriálu,
- intuitívne vycítiť charakterové vlastnosti rozprávkových postáv v ľudových a autorských rozprávkach, voľne rozprávať o svojich pocitoch, zážitkoch, dojmoch a predstavách vyvolaných rozprávkou,
- samostatne nadviazať kontakt s inými osobami spoločensky prijateľným spôsobom a udržať tento kontakt,
- prijímať odlišnosť druhých (detí, dospelých), napr. ľudí so zdravotným postihnutím, ľudí inej národnosti, rasy,
- prijateľným spôsobom vyjadrovať negatívne emócie vyvolané nevhodným správaním iného dieťaťa,
- mať pozitívny vzťah k literatúre, k čítaniu,
- vymenovať postavy z prečítaných rozprávok, poviedok o deťoch, zvieratách,
- počúvať, hovoriť a riešiť jednoduché hádanky.

### *Prípravné obdobie*

Dĺžka prípravného obdobia môže byť variabilná /3 – 5 týždňov/. V odôvodnených prípadoch i viac. Je závislá i od pregramotných (predčitateľských) skúseností detí, ktoré môžu výrazným spôsobom proces prípravy urýchliť. Dĺžka prípravného obdobia závisí od potrieb detí, ale aj od koncepcie, metód a obsahu prípravného obdobia v jednotlivých používaných učebniciach. Je dôležité klásť pozornosť na komunikáciu,

aby sa žiaci vedeli pozdraviť, prosiť, predstaviť sa pomenovať členov rodiny, privítať, rozlúčiť. Základným cieľom prípravného obdobia je však pripraviť deti na proces osvojovania si čítania a písania, bez ohľadu na zvolené učebnice a metódy. V rámci zachovania kontinuity vývinu je dôležité – v rámci možností - vychádzať z predškolských skúseností žiakov, nadväzovať na doterajšie vedomosti, uplatňovať ich v učení a ďalej ich rozvíjať.

## **Prierezové témy**

### *Multikultúrna výchova*

Na tomto stupni vzdelávania sa materinský jazyk stáva uvedomelým nástrojom kultúrnej identity, a tento jeho charakter si žiaci už aj uvedomujú. Formuje sa cieľavedomá a systematická práca s materinským jazykom. Žiaci by už nemali zápasit' so základnou gramatickou štruktúrou, ale mali by si uvedomovať jemné odtiene v komunikácii v materinskom jazyku. Toto uvedomenie je možné využiť na porovnanie s odtieňmi komunikácie v iných jazykoch, zvlášť pri konfrontácii s cudzím jazykom, ktorý sa na škole vyučuje. Cieľom je prehĺbenie komunikačných schopností, ktoré sú východiskom pre toleranciu voči iným kultúram. Ak si žiaci osvojujú schopnosť vnímať odtiene a drobné rozdiely v komunikácii, ľahšie pochopia, že tieto rozdiely môžu byť kultúrne podmienené a nehovoria nič o hodnote konkrétneho človeka. Kultúrna identita a uvedomovanie si možností materinského jazyka sa tak prepája s uvedomovaním si rozdielov v komunikácii, čo otvára cestu k medzikultúrnej tolerancii. S pomocou uvedomelej práce s možnosťami jazyka sa medzikultúrna tolerancia stáva uvedomelou, už nie je len osamotenou emóciou, ale vzniká ako emocionálne, hodnotovo aj analyticky nasýtený postoj.

### *Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra*

Základom našej kultúrnej identity, ako aj zdrojom historického vedomia, patriotizmu a vzdelanosti, poznávania kultúrnej rozmanitosti, je tradičná ľudová kultúra – kultúra, ktorú vytvorili, ktorou žili a dodnes žijú najširšie vrstvy obyvateľstva – využitie danosti regiónu, návšteva ľudového majstra, dielne, výstavy – spoznávanie tradičných ľudových remesiel, ľudovomeleckých výrobkov regiónu, tradičné jedlá, vlastná tvorba (remeslá), spoznávanie staviteľských pamiatok v regióne, obci, poznatky využiť vo výtvarnom zobrazovaní; tvorba zbierky ľudovej hudobnej kultúry, jej prezentácia (piesne, zvyky regiónu, vlastná tvorba – spevník regiónu); poznávanie vyčítaniek, hádaniek, básní, ľudovej piesne, tanec, ľudové kroje (hudobný, pohybový, výtvarný prejav), príslovie, porekadiel, pranostík, bájok, rozprávok: ľudových, autorských, povestí a pod. – skúmanie vlastnej kultúry.

### *Osobnostný a sociálny rozvoj*

Špecifikom prierezovej témy Osobnostný a sociálny rozvoj je, že učivom sa stáva sám žiak, stáva sa ním konkrétna žiakova skupina a stávajú sa ním situácie bežného života. Jej zmyslom je pomáhať každému žiakovi hľadať vlastnú cestu k životnej spokojnosti založenej na dobrých vzťahoch k sebe samému i k ľuďom a k svetu. Rozvíja ľudský potenciál žiakov pre plnohodnotný a zodpovedný život.

Cieľom je :

o získavanie osobnostnej integrity

o pestovanie kvalitných medziľudských vzťahov

o cvičenia zmyslového vnímania, pamäti, sebakontroly a vzťahy v rodine

o rozvoj slovnej zásoby, kreativita / tvorenie viet /

o vzájomné spolužitie, skupinová práca a práca vo dvojiciach

o využitie voľného času, vzťahy medzi zdravými a hendikepovanými deťmi

o dramatizácia rozprávky, rozlíšenie dobra a zla

o rešpektovanie, podpora, pomoc

### *Mediálna výchova*

Žiaci si osvoja stratégie kompetentného zaobchádzania s rôznymi druhmi médií, aby lepšie poznali a chápali pravidlá fungovania „mediálneho sveta“, zmysluplne sa v ňom orientovali a selektovane využívali médiá a ich produkty podľa toho, ako kvalitne plnia svoje funkcie; vychovať žiakov ako občanov schopných vytvoriť si vlastný názor na základe prijímaných informácií; schopnosť uvedomovať si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť a snažiť sa ich zodpovedným prístupom eliminovať.

Cieľom je :



o práca s detskými časopismi, príspevky do školského časopisu

o využitie internetu, interaktívnej tabule vo vyučovaní

o kritický prístup k reklame

o pozvánka na kultúrnu akciu

### *Tvorba projektov a prezentačné zručnosti*

Spája jednotlivé kompetencie, ktoré chceme rozvíjať u žiakov – komunikovať, argumentovať, používať informácie a pracovať s nimi, riešiť problémy, poznať sám seba a svoje schopnosti, vytvoriť nejaký produkt. Naučiť sa prezentovať svoju prácu písomne aj verbálne s použitím informačných a komunikačných technológií.

### *Finančná gramotnosť*

2. ročník: Prosba – želanie, Tvorba otázok: žiadosť o informáciu, Rozhovor,

3. ročník: Reklama, Diskusia - názor, Vyjadrenie vlastnej túžby, Inzerát, Porekadlo, Príslovie, Ľudové rozprávky,

4. ročník: Diskusia, Názor,

### *Čitateľská gramotnosť*

Hlasné čítanie učiteľa (motivovať žiakov, aby sa pustili do čítania, Cieľom pri hlasnom čítaní je, viesť žiakov od radosti z počúvania k radosti z vlastného čítania). Dostatok času na čítanie (Vyčleniť dostatok času na čítanie, pretože niektoré deti mimo školy vôbec nečítajú). Možnosť vlastného výberu textu (Dať žiakom priestor, aby sami mohli rozhodnúť o tom, čo budú čítať, čím zvýšime zapojenie sa do aktívneho čítania, motivuje ich zvedavosť a podporuje porozumenie. Učiteľ zabezpečí, aby literatúra, z ktorej si žiaci vyberajú, zodpovedala špecifikám ich školského veku, aby bola zaujímavá, hravá, so zmyslom pre humor, žánrovo pestrá a tematicky variabilná). Reakcia na prečítané (Cieľom je ukázať do akej miery žiaci textu porozumeli - reprodukcia príbehu, výtvarné zobrazenie, tvorivá dramatika a akčné hry).

## **Maďarský jazyk, slovenský jazyk a hudobná výchova**

Na primárnom stupni vzdelávania sa prirodzene a plynule nadväzuje na vrodené predpoklady detí ich spontánnosť, sklony k hravosti, na ich schopnosť celostného vnímania obrazov a modelov okolitého sveta. Hudba má byť pre žiakov súčasne hrou a predmetom detského experimentovania, zdrojom objaviteľských prístupov k hudobnému poznávaniu a prostriedkom žiakovej hudobnej expresie, ktorá podporuje ich hudobnú seberealizáciu v komplexe aktívnych aj receptívnych hudobných činností. Hudobné činnosti predstavujú najrozmanitejšie formy kontaktu žiaka s hudbou, dávajú možnosť spájať hudbu so slovom, obrazom, pohybom, hrou na elementárnych hudobných nástrojoch. Hudobná výchova má aj potenciál integrovať niektoré poznatky a procesy iných predmetov, pretože v auditívnom a dramaticko- pohybovom vyjadrovaní možno nachádzať analógie nielen s vyjadrovacími prostriedkami iných umení (maliarstvo, literatúra) ale aj s mnohými prírodnými javmi, fyzikálnymi a biologickými procesmi, matematickými postupmi a pod. Preto sme sa rozhodli spojiť HUV s predmetmi maďarský jazyk a slovenský jazyk a vytvárať veľmi prospešnú spoločnú platformu. Obsah predmetu vytvára tiež priestor pre zavádzanie relaxačných chvíľok a komunít vo vyučovaní vo všetkých predmetoch a pri uplatňovaní prierezových tém.

## Učebné osnovy

Učebné osnovy – Maďarský jazyk a literatúra-písanie – 1. ročník – 3 hodiny týždenne/99 hodín ročne				
Názov tematického celku	Počet hodín	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Prípravné obdobie	25	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Príprava na písanie</li> <li>• Správne držanie ceruzky</li> <li>• Spoznávanie farieb</li> <li>• Cviky na jemnú motoriku</li> <li>• Cvičenia na vedenie čiar (dážď, jež, rebrík, slimák, plot...)</li> <li>• Základné prvky písmen</li> </ul>	<p><b>Žiak na konci 1. ročníka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dokáže rozpoznať farby vie sa orientovať v linajkách</li> <li>-vie správne používať ceruzku</li> <li>-vie správne držať tela pri písaní</li> <li>-vie písať kolmé priamky, horný dolný zátrh, ostrý obrat</li> <li>-vie písať ovál, hornú, dolnú slučku</li> </ul>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,
Zvuková rovina jazyka a pravopis	50	<ul style="list-style-type: none"> <li>• abeceda</li> <li>• písmená: malé, veľké, písané, tlačené</li> <li>• samohlásky</li> <li>• spoluhlásky hlásky,</li> <li>• slabiky, slová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-dokáže rozlíšiť hlásku od písmena,</li> <li>-pozná malé a veľké písmená, tlačené aj písané,</li> <li>-vie spájať hlásky do slabík, slabiky do slov, slová do jednoduchých viet,</li> <li>-vie členiť jednoduché vety na slová, slová na slabiky a slabiky na hlásky,</li> </ul>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• dĺžeň, dve bodky, dva dĺžne</li> <li>• bodka, čiarka, otáznik, výkričník</li> <li>• melódia vety: oznamovacia veta, opytovacia veta</li> <li>• arabské číslice</li> </ul>	<p>-správne a zreteľne artikuluje hlásky, slabiky, slová,</p> <p>-vie napísať dĺžeň, dve bodky, dva dĺžne,</p> <p>- dokáže napísať čiarku za samostatnými slovami, číslicami písanými za sebou v riadku,</p> <p>-podľa predlohy dokáže správne odpísať výkričník,</p> <p>-podľa predlohy alebo podľa pokynov učiteľa dokáže napísať</p> <p>-dokáže prečítať malé a veľké písmená písanej abecedy,</p> <p>-dokáže prečítať arabské číslice,</p> <p>-podľa požiadaviek na písmo pre prvý ročník a podľa predlohy vie správne napísať tvary malých a veľkých písmen písanej abecedy,</p> <p>-podľa požiadaviek na písmo pre prvý ročník a podľa predlohy vie správne napísať tvary arabských číslic,</p> <p>-podľa predlohy dokáže správne, čitateľne a úhladne odpísať slová, slovné spojenia a jednoduchý</p>	
--	--	--	--	--

			<p>písaný text,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podľa predlohy dokáže správne, čitateľne a úhládne prepísať jednoduchý tlačný text na písaný,</li> <li>- podľa diktovania dokáže správne, čitateľne a úhládne napísať známe slová a číslice,</li> <li>- zvláda základné hygienické, pracovné a estetické návyky spojené s písaním.</li> </ul>	
Skladobná rovina jazyka	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduchá veta</li> <li>• vety podľa obsahu: oznamovacia veta, opytovacia veta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vie napísať jednoduchú vetu,</li> <li>- rozlíšiť oznamovaciu a opytovaciu vetu</li> <li>- vie napísať bodku za oznamovacou vetou, otáznik za opytovacou vetou,</li> </ul>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

## Učebné osnovy – Maďarský jazyk a literatúra-čítanie – 1. ročník – 5 hodiny týždenne/165 hodín ročne

Názov tematického celku	Počet hodín	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Komunikácia a sloh	35	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav,</li> <li>• oslovenie,</li> <li>• predstavenie sa privítanie,</li> <li>• rozlúčenie</li> <li>• prosba, želanie</li> <li>• poďakovanie</li> <li>• ospravedlnenie – ústne vyjadrenie súhlasu, nesúhlasu</li> <li>• <b>jednoduchý rozhovor</b></li> </ul>	<p>Žiak na konci 1. ročníka:</p> <p>-pri ústnom prejave dodržiava správnu artikuláciu a výslovnosť,</p> <p>-pri ústnom prejave sa vyjadruje zrozumiteľne,</p> <p>-pri rozhovore rešpektuje základné komunikačné pravidlá,</p> <p>-dokáže vyžiadať a podávať informácie (simulovanie situácií – pozdrav, oslovenie, predstavenie sa, privítanie, rozlúčenie, prosba, želanie, poďakovanie, ospravedlnenie),</p> <p>-dokáže vyjadriť svoj súhlas, nesúhlas,</p> <p>-dokáže poskytovať základné informácie o sebe, o rodine,</p> <p>-vie vymenovať časti dňa, dni v týždni, mesiace, ročné obdobia,</p> <p>-vie vymenovať členov rodiny,</p> <p>-dokáže porozumieť jednoduchým</p>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

			<p>informáciám a podať ich ďalej,</p> <p>-na základe ilustrácií, pomocou otázok dokáže tvoriť jednoduché vety,</p> <p>-dokáže formulovať krátke otázky a výstižné odpovede na ne.</p>	
Technika čítania	90	<ul style="list-style-type: none"> <li>• písmeno – hláska</li> <li>• slabika</li> <li>• slovo – slabikovanie</li> <li>• veta</li> <li>• artikulácia</li> <li>• čitateľská gramotnosť</li> <li>• <b>nácvik techniky čítania</b></li> </ul>	<p>-pozná všetky písmená abecedy (malé, veľké, písané, tlačené),</p> <p>-správne artikuluje všetky hlásky maďarskej abecedy,</p> <p>- vníma spojenie písmen s hláskami,</p> <p>-dokáže postrehnúť hlásku v slabike a v slove,</p> <p>-vie rozkladať a skladať slabiky,</p> <p>-vie rozkladať a skladať slová (na slabiky, hlásky),</p> <p>-dokáže odpovedať na otázky, ktoré sa viažu na obsah textu,</p> <p>-na základe predchádzajúcej prípravy dokáže správne čítať primerane náročné texty,</p> <p>-správne prečíta krátke vety s porozumením,</p>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

Literárna výchova	40	<p>Všeobecné pojmy:</p> <p>ilustrácia</p> <p>autor: spisovateľ, básnik</p> <p>knihy, noviny</p> <p>Literárne žánre:</p> <p>vyčítanka, riekanka, hádanka, básneň, rozprávka, ľudová pieseň, detské ľudové hry</p> <p>Štruktúra diela</p> <p>nadpis</p> <p>postava</p>	<p>-vníma literárne texty počúvaním, výrazným hlasným čítaním,</p> <p>-dokáže rozprávať o vypočutom, prečítanom texte,</p> <p>-vníma vzťah medzi ilustráciou a obsahom literárnych ukážok,</p> <p>-dokáže zreprodukovat', dramatizovat' časť rozprávky, poviedky zo života detí (s pomocou učiteľa),</p> <p>-dokončí začatý známy, prečítaný príbeh rozprávaním, dramatizáciou, prípadne i ilustráciou,</p> <p>-primerane svojim schopnostiam dokáže predniesť krátke básne a úryvky z prózy,</p> <p>vníma rytmus riekaniek, vyčítaniek, básní,</p> <p>-dokáže vymenovať postavy z prečítaných rozprávok, poviedok o deťoch, zvieratách,</p> <p>-dokáže počúvať, hovoriť vyčítanky, riekanky a riešiť jednoduché hádanky,</p> <p>-vie vysvetliť pojmy v praktických činnostiach s textom – text,</p>	<p>OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,</p>
-------------------	----	--	--	--



			ilustrácia, kniha, učebnica, nadpis, -pomenuje rozdiel medzi knihou a učebnicou	
--	--	--	--	--

### **Odporúčania pre 1. ročník**

Žiak vie naspamäť aspoň 4 – 5 básničiek, 5 – 6 vyčítaniek, riekaniek, pozná aspoň 5 rozprávok (nadpis, obsah – veku primerane), pomenuje postavy z niekoľkých známych rozprávok, dokáže zahrať bábkové divadlo, aktívne a tvorivo sa zúčastní na dramatizácii detských ľudových hier, rozprávok, básní.

Kontrolné diktáty: 5 – 6 v súlade s obsahovým štandardom. V 1. ročníku diktáty by mali obsahovať 10 – 15 slov.

Tempo osvojovania si čítania a písania sa má prispôbiť učebným schopnostiam žiakov a tento proces prebieha do konca prvého ročníka.

Učebné osnovy – Maďarský jazyk a literatúra-čítanie – 2. ročník – 3 hodiny týždenne/99 hodín ročne				
Názov tematického celku	Počet hodín	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Technika čítania	66	Technika čítania Nácvik techniky čítania	<p>Žiak na konci 2. ročníka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-vie určiť počet a poradie hlások v slabike,</li> <li>-vie určiť počet a poradie slabík v krátkych slovách,</li> <li>-vie rozkladať a skladať slová (na slabiky, hlásky),</li> <li>-prečíta jednoduché a veku primerané vety s porozumením,</li> <li>-po príprave dokáže plynulo a nahlas čítať veku primerané texty,</li> <li>-pri hlasnom čítaní textu uplatňuje návyky správneho dýchania, artikulácie a správnej výslovnosti,</li> <li>-po tichom čítaní dokáže odpovedať na otázky učiteľa, ktoré sa viažu na obsah prečítaného textu,</li> <li>-s pomocou učiteľa dokáže zostaviť otázky z prečítaného textu,</li> <li>-dokáže zreprodukovať vlastné pocity a dojmy z prečítaného textu,</li> </ul>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

			<ul style="list-style-type: none"><li>- číta s porozumením nahlas alebo potichu rôzne druhy vekovnými literárne texty počúvaním, čítaním (hlasným a tichým čítaním),</li><li>-dokáže rozprávať o prečítanom texte,</li><li>-uvedomuje si vzťah medzi ilustráciou a obsahom literárnej ukážky,</li><li>-dokáže zreprodukovať alebo dramatizovať časť rozprávky, poviedky zo života detí (s pomocou učiteľa) a sformuluje ponaučenie,</li><li>-vie dokončiť začatý známy, prečítaný príbeh rozprávaním alebo dramatizáciou, prípadne i ilustráciou,</li><li>-primerane svojim schopnostiam dokáže predniesť báseň alebo úryvok z prózy s pokusom o výrazný prednes,</li><li>-dokáže neverbálne vyjadrovať rytmus riekanky, vyčítanky, básne,</li><li>-dokáže vymenovať postavy z prečítanej rozprávky, príbehu,</li><li>-dokáže určiť vlastnosti postáv z prečítanej rozprávky, príbehu,</li><li>-dokáže počúvať, hovoriť a riešiť jednoduché hádanky,</li></ul>	
--	--	--	--	--

Literárna výchova:	33	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Všeobecné pojmy: čitateľ/divák knižnica</li> </ul> text časopis bábkové divadlo, bábka <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literárne žánre: rozprávka</li> </ul> báseň žánre ľudovej slovesnosti (rozprávky, riekanky, hádanky, hry, piesne) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Štruktúra diela dej; miesto deja</li> <li>• Metrika – rým</li> <li>• Rozvíjanie komunikácie</li> </ul>	-dokáže rozlíšiť prozaické a básnické texty, -dokáže poskytovať základné informácie o prečítanom texte, -vie vysvetliť pojmy v praktických činnostiach s textom – čitateľ/divák; text, ilustrácia, knižnica, kniha, noviny, časopis, autor: spisovateľ, básnik; bábkové divadlo, bábka, -vie vyhľadať názov a autora literárnej ukážky, -dokáže sa orientovať v deji rozprávky a príbehu, -dokáže určiť miesto deja rozprávky a príbehu, -vníma jednoduché rýmy.	

**Učebné osnovy – Maďarský jazyk a literatúra-gramatika – 2. ročník variant A– 2 hodiny týždenne/66 hodín ročne**

**2. ročník variant B – 3 hodiny týždenne/99 hodín ročne**

Názov tematického celku	Počet hodín	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Zvuková rovina jazyka a pravopis	A variant: 32 B variant: 44	abeceda samohlásky spoluhlásky arabské číslice delenie hlások: samohlásky, spoluhlásky samohlásky: krátke, dlhé spoluhlásky: krátke, dlhé spoluhlásky: j a ly hlásky, slabiky, slová rozdeľovanie slov bodka, čiarka, otáznik, výkričník zátvorka, dvojbodka melódia vety: rozkazovacia veta <b>nácvik písania</b>	Žiak na konci 2. ročníka: -vie správne vymenovať maďarskú abecedu, -vie diferencovať samohlásky a spoluhlásky, -dokáže rozdeliť samohlásky na krátke a dlhé, -dokáže rozdeliť spoluhlásky na krátke a dlhé, -uvedomuje si zmenu významu slov zámenou krátkejsamohlásky/spoluhlásky za dlhú,   -správne a zreteľne artikuluje hlásky, slabiky, slová, s dôrazom na krátke a dlhé samohlásky a spoluhlásky, -uvedomuje si dvojaké značenie hlásky j a ly v známych slovách, -vie spájať hlásky do slabík, slabiky do slov, slová do	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

			<p>jednoduchých viet, vety do jednoduchých textov,</p> <p>-vie členiť jednoduché texty na vety, vety na slová, slová na slabiky a slabiky na hlásky,</p> <p>-dokáže rozdeliť slová na slabiky a rozlíšiť jedno- a viacslabičné slová,</p> <p>-dokáže rozdeliť slová na konci riadka (na základe slabičného princípu),</p> <p>-podľa predlohy alebo podľa pokynov učiteľa dokáže napísať veľké začiatkové písmená na začiatku vlastných mien osôb, zvierat, miesta bydliska a na začiatku vety,</p> <p>-podľa pokynov učiteľa vie napísať bodku, otáznik a výkričník na konci vety,</p> <p>-dokáže použiť čiarku za samostatnými slovami, číslicami písanými za sebou v riadku,</p> <p>-podľa predlohy dokáže správne odpísať výkričník, zátvorku a dvojbodku,</p> <p>-dokáže správne intonovať oznamovaciu, opytovaciu a</p>	
--	--	--	--	--

			rozkazovaciú vetu	
Významová rovina jazyka	A variant: 10 B variant: 15	slovtvorný základ; prípony nácvik gramatických javov	-dokáže formálne rozlíšiť v známych slovách slovtvorný základ a prípony (s pomocou učiteľa),	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,
Tvarová rovina jazyka	A variant: 14 B variant: 25	podstatné mená prídavné mená slovesá príslovky nácvik gramatických javov	-na základe otázok (s pomocou učiteľa) dokáže formálne rozlíšiť v texte podstatné mená (kto?, čo?) prídavné mená (aký?), slovesá (čo robí?), príslovky (kde?),	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,
Skladobná rovina jazyka	A variant: 10 B variant: 15	jednoduchá veta vety podľa obsahu: oznamovacia veta, opytovacia veta nácvik gramatických javov	-vie rozlíšiť jednoduché vety podľa obsahu: oznamovaciu a opytovaciu, -vie napísať oznamovacie a opytovacie vety so správnou interpunkciou, -s pomocou učiteľa alebo podľa predlohy dokáže opraviť vlastný písomný prejav,	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

**Učebné osnovy – Maďarský jazyk a literatúra-písanie – 2. ročník – 1 hodina týždenne/33 hodín ročne**

Názov tematického celku	Počet hodín	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Písanie	33	písmená: malé, veľké, písané, tlačené slabiky, slová, vety arabské číslice <b>nácvik písania</b>	Žiak na konci 2. ročníka: -dokáže prečítať vety a krátke texty napísané písaným písmom, -dokáže prečítať arabské číslice, -podľa požiadaviek na písmo pre druhý ročník a podľa predlohy vie správne napísať tvary malých a veľkých písmen písanej abecedy a arabských číslic, -podľa predlohy dokáže správne, čitateľne a úhladne odpísať jednoduchý písaný text, -podľa predlohy dokáže správne, čitateľne a úhladne prepísať jednoduchý tlačенý text na písaný, -podľa diktovania alebo pri písaní spamäti dokáže správne, čitateľne a úhladne napísať známe slová, jednoduché vety a číslice, ) -zvláda základné hygienické, pracovné a estetické návyky	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,



			spojené s písaním.	
--	--	--	--------------------	--

Učebné osnovy – Maďarský jazyk a literatúra-sloh – 2. ročník – 1 hodina týždenne/33 hodín ročne				
Názov tematického celku	Počet hodín	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Komunikácia a sloh	33	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ospravedlnenie s vysvetlením</li> <li>• blahoželanie – ústne</li> <li>• adresa</li> <li>• pohľadnica</li> <li>• tvorba otázok (žiadosť o informáciu)</li> <li>• rozhovor</li> <li>• začiatok a koniec telefonického rozhovoru</li> <li>• nadpis</li> <li>• obsah (pomocou otázok)</li> <li>• <b>rozvíjanie komunikácie</b></li> </ul>	<p>Žiakna konci 2. ročníka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-pri ústnom prejave dodržiava správnu artikuláciu a výslovnosť,</li> <li>-pri ústnom prejave sa vyjadruje zrozumiteľne,</li> <li>-pri rozhovore rešpektuje základné komunikačné pravidlá,</li> <li>-dokáže vyžiadať a podávať informácie, tvoriť otázky (simulovanie situácií – ospravedlnenie s vysvetlením, blahoželanie, žiadosť o informáciu, začiatok a koniec telefonického rozhovoru),</li> <li>-vie poskytovať základné informácie o sebe, o rodine, o škole,</li> <li>-dokáže reagovať na otázky,</li> <li>-dokáže sa zapojiť do rozhovoru,</li> </ul>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-vie napísať svoju adresu,</li> <li>-vie napísať pohľadnicu,</li> <li>-na základe otázok dokáže porozprávať obsah známych textov,</li> <li>-dokáže tvoriť nadpis k známym textom (rozprávkam, príbehom), k obrázkom,</li> <li>-dokáže tvoriť jednoduché nápisy,</li> <li>-dokáže porozprávať o svojich zážitkoch,</li> <li>-dokáže vyjadrovať svoje pocity, zážitky (verbálne aj neverbálne),</li> <li>-na základe ilustrácií, pomocou otázok dokáže tvoriť súvislé vety,</li> <li>-dokáže formulovať otázky a výstižné odpovede na ne.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

### Odporúčania pre 2. ročník

Žiak vie naspamäť aspoň 5 – 6 básničiek, pozná aspoň 5 – 6 rozprávok (nadpis, obsah – veku primerane), uvedie názov svojej obľúbenej knihy, pravidelne navštevuje školskú knižnicu a s pomocou učiteľa sa v nej dokáže orientovať, s pomocou učiteľa pracuje s mimočítankovou literatúrou a detským časopisom.

Kontrolné diktáty: 6 – 7 v súlade s obsahovým štandardom. V 2. ročníku diktáty by mali obsahovať 15 – 20 slov.

Učebné osnovy – Maďarský jazyk a literatúra-čítanie – 3. ročník – 3 hodiny týždenne/99 hodín ročne				
Názov tematického celku	Počet hodín	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
	54	<p>Technika čítania</p> <p>Nácvik techniky čítania</p>	<p>Žiak na konci 3. ročníka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-pri hlasnom čítaní dodržiava správne dýchanie, správnu artikuláciu, správnu výslovnosť,</li> <li>-pri hlasnom čítaní dokáže uplatniť prirodzenú intonáciu hlasu a správny prízvuk,</li> <li>-vie rozkladať a skladať krátke texty (na vety, slová, slabiky, hlásky),</li> <li>-po príprave vie plynulo a nahlas čítať veku primerané texty,</li> <li>-dokáže prečítať jednoduché texty s porozumením,</li> <li>-číta s porozumením nahlas alebo potichu rôzne druhy veku primeraných textov,</li> <li>-dokáže zreprodukovať vlastný čitateľský zážitok,</li> <li>-číta so správnym slovným a vetným prízvukom a dokáže vety</li> </ul>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

			<p>členiť podľa zmyslu,</p> <p>-pri čítaní využíva rôzne druhy čitateľských stratégií (informatívne čítanie, študijné čítanie, zážitkové čítanie atď.) – primerane svojim schopnostiam, -s pomocou učiteľa dokáže vyhľadať v texte kľúčové slová,</p> <p>-s pomocou učiteľa dokáže zostaviť osnovu z prečítaného textu,</p> <p>-dokáže rozlíšiť v texte základné a sekundárne informácie,</p> <p>-pokúsi sa o výrazné (estetické) čítanie umeleckých textov,</p>	
Literárna výchova	45	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Všeobecné pojmy: <ul style="list-style-type: none"> <li>poézia</li> <li>próza</li> <li>divadelná hra</li> <li>televízia</li> <li>rozhlas</li> <li>film</li> <li>hlavná myšlienka</li> <li>• Literárne žánre: <ul style="list-style-type: none"> <li>bájka</li> <li>rozprávka: ľudová, autorská</li> <li>• Štylizácia textu</li> <li>dialóg</li> <li>• Štruktúra diela</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>-vníma literárne texty počúvaním, výrazným hlasným čítaním, tichým čítaním, -dokáže rozprávať o prečítanom texte,</p> <p>-dokáže zreprodukovať dej so zachovaním časovej a príčinnej postupnosti a s prípadnými obmenami, -dokáže výrazne predniesť báseň a úryvok z prózy (primerane svojim schopnostiam),</p> <p>-dokáže sa orientovať v deji rozprávok, poviedok,</p>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

		<p>verš strofa odsek kapitola literárna postava: hlavná postava, vedľajšia postava</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metrika</li> </ul> <p>rým, rytmus</p>	<p>-vie dokončiť začatú rozprávku, príbeh formou rozprávania, dramatizácie a ilustrácie,</p> <p>-dokáže rozlíšiť hlavnú postavu od vedľajšej postavy,</p> <p>-dokáže veku primerane hodnotiť postavy literárneho diela a určiť ich vzájomný vzťah,</p> <p>-dokáže veku primerane hodnotiť ilustrácie v literárnych textoch,</p> <p>-dokáže rozlíšiť poéziu od prózy,</p> <p>pri praktických činnostiach s literárnym textom vie rozlíšiť: verš, strofu, odsek, kapitolu,</p> <p>-vie vysvetliť pojmy: televízia, rozhlas, divadelná hra, film,</p> <p>-vie vysvetliť pojmy: bájka, ľudová rozprávka, autorská rozprávka,</p> <p>-dokáže rozlíšiť ľudovú rozprávku od autorskej rozprávky,</p> <p>-určí hlavnú myšlienku prečítaného diela, s pomocou učiteľa,</p> <p>-dokáže vyhľadať rýmy.</p>	
--	--	---	---	--

Učebné osnovy – Maďarský jazyk a literatúra-gramatika – 3. ročník – 2 hodiny týždenne/66 hodín ročne				
Názov tematického celku	Počet hodín	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Zvuková rovina jazyka a pravopis	8	hlásky, slabiky, slová pravopis hlások j a ly melódia vety: rozkazovacia veta, želacia veta, zvolacia veta návčik gramatických javov	Žiak na konci 3. ročníka:  -vie vyhľadať, usporiadať slová podľa abecedy,  -vie správne rozlíšiť, vysloviť a písať krátke a dlhé samohlásky a spoluhlásky,  -vie správne rozlišovať a písať hlásky j a ly v známych slovách,  -podľa slabičného princípu dokáže rozdeliť slová na konci riadka,  -dokáže správne používať interpunkčné znamienka – bodku, čiarku, otáznik, výkričník, zátvorku, dvojbodku,  -dokáže správne písať a intonovať rozkazovacie, želacie a zvolacie vety,	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,
Významová rovina jazyka	22	slovtvorný základ prípony synonymá, antonymá návčik gramatických javov	-dokáže formálne rozlíšiť v slovách slovtvorný základ a prípony,  -vie tvoriť synonymá a antonymá,	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

Tvarová rovina jazyka	28	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovesá 1. osoba, 2. osoba, 3. osoba číslo: jednotné, množné</li> <li>časovanie: prítomný čas</li> <li>• podstatné mená číslo: jednotné, množné všeobecné, vlastné podstatné mená</li> <li>• prídavné mená: stupňovanie</li> <li>• zámená: osobné, privlastňovacie určitý a neurčitý gramatický člen (a, az, egy)</li> <li>• číslovky:</li> <li>• základné príslovky</li> <li>• <b>nácvik gramatických javov</b></li> </ul>	<p>-dokáže v texte rozlíšiť slovesá – pomocou otázok,</p> <p>-vie správne určiť gramatické kategórie sloves: osobu, číslo, čas,</p> <p>-dokáže v texte rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená,</p> <p>-dokáže správne písať veľké začiatkové písmená na začiatku vlastných podstatných mien – vlastné mená osôb, zvierat, miest, obcí, štátov, riek, ulíc,</p> <p>-dokáže v texte rozlíšiť prídavné mená,</p> <p>-vie správne určiť gramatické kategórie podstatných mien a prídavných mien,</p> <p>-dokáže v texte vyhládať osobné a privlastňovacie zámená,</p> <p>-dokáže v texte rozlíšiť základné číslovky ako slová pomenúvajúce množstvo,</p> <p>-dokáže v texte rozlíšiť príslovky pomocou otázok (kedy?, kde?,</p>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

			<p>ako?),</p> <p>-dokáže v texte rozlíšiť určitý a neurčitý gramatický člen (a, az, egy),</p> <p>dokáže vysvetliť základnú charakteristiku slovies, podstatných mien, prídavných mien, zámen, čísloviek,</p> <p>-použije poznatky o slovných druhoch v písomnom a ústnom prejave,</p>	
Skladobná rovina jazyka	6	<p>jednoduchá veta</p> <p>vety podľa obsahu: rozkazovacia veta, želacia veta, zvolacia veta</p> <p>nácvik gramatických javov</p>	<p>-dokáže tvoriť holú a rozvitú vetu a zmeniť holú vetu na rozvitú a naopak,</p> <p>-vie rozlíšiť vety podľa obsahu,</p> <p>-dokáže tvoriť vety podľa obsahu a správne ich použiť v súvislom písomnom prejave,</p> <p>-podľa predlohy dokáže opraviť vlastný písomný prejav,</p>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,
Písanie	4	<p>vety,</p> <p>text</p> <p>nácvik písania</p>	<p>-vie správne prečítať texty napísané písaným písmom,</p> <p>-podľa požiadaviek na písmo pre tretí ročník vie správne napísať tvary malých a veľkých písmen písanej abecedy a arabských číslic,</p> <p>-vie správne, čitateľne, úhľadne a primerane rýchlo odpísať jednoduchý písaný text,</p>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,



			<ul style="list-style-type: none"><li>-vie správne, čitateľne, úhladne a primerane rýchlo prepísať jednoduchý tlačný text na písaný,</li><li>-dokáže správne, čitateľne, úhladne podľa diktovania alebo pri písaní spamäti napísať jednoduchý text,</li><li>-dokáže správne, čitateľne, úhladne a primerane rýchlo napísať jednoduchý text,</li><li>-vie správne napísať dátum,</li><li>dokáže písať jednoduché vety s použitím správnej interpunkcie,</li><li>-dokáže opraviť vlastný písomný prejav – podľa predlohy,</li><li>-zvláda základné hygienické, pracovné a estetické návyky spojené s písaním.</li></ul>	
--	--	--	---	--

## Učebné osnovy – Maďarský jazyk a literatúra-sloh – 3. ročník – 1 hodina týždenne/33hodín ročne

Názov tematického celku	Počet hodín	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Komunikácia a sloh	33	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výslovnosť</li> <li>• jednoduché rozprávanie – ústne, písomne</li> <li>• osnova</li> <li>• opis – ústne</li> <li>• poznámky</li> <li>• odkaz</li> <li>• oznam</li> <li>• blahoželanie – ústne, písomne</li> <li>• krátke správy – SMS, e-mail</li> <li>• reprodukcia ústna</li> </ul>	<p>Žiak na konci 3. ročníka:</p> <p>-pri ústnom prejave dodržiava správnu výslovnosť,</p> <p>-pri ústnom prejave sa vyjadruje zrozumiteľne a jazykovo správne,</p> <p>-v ústnom a písomnom prejave používa vhodné jazykové prostriedky,</p> <p>-dokáže sa zapojiť do rozhovoru a rešpektuje základné komunikačné pravidlá,</p> <p>-dokáže vyžiadať a podávať informácie,</p> <p>-dokáže tvoriť otázky a reagovať na ne,</p> <p>-vie poskytovať informácie o sebe, o svojich každodenných aktivitách,</p> <p>-porozpráva o svojich zážitkoch, túžbach, prianiach,</p>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

			<p>-dokáže vyjadrovať svoje pocity verbálne aj neverbálne,</p> <p>-dokáže zreprodukovať vypočutý alebo prečítaný text (s pomocou učiteľa, resp. pomocou otázok),</p> <p>-dokáže ústne opísať osoby, zvieratá, predmety, ilustrácie,</p> <p>-dokáže zostaviť osnovu vypočutého alebo prečítaného príbehu (pomocou otázok),</p> <p>-porozpráva krátky príbeh podľa osnovy s dodržaním časovej postupnosti,</p> <p>-napíše krátky príbeh podľa osnovy s dodržaním časovej postupnosti,</p> <p>-dokáže napísať blahoželanie k rôznym sviatkom, formou pohľadnice, SMS správy, e-mailu,</p>	
--	--	--	--	--

### Odporúčania pre 3. ročník

Žiak vie naspamäť 7 – 8 básničiek, pozná aspoň 8 – 10 rozprávok (ľudové a autorské), uvedie názov svojej obľúbenej knihy, pravidelne navštevuje školskú knižnicu a dokáže sa v nej orientovať, pracuje s mimočítankovou literatúrou, detským časopisom, zreprodukuje, dramatizuje rozprávky, poviedky; aktívne a tvorivo sa zúčastňuje na dramatizácii.

Kontrolné diktáty: 6 – 9 v súlade s obsahovým štandardom. Diktáty v 3. ročníku by mali obsahovať maximálne 20 – 30 slov so zameraním na prebraté a nacvičené gramatické učivo.

Kontrolné slohové práce: 1 – 2 v súlade s obsahovým štandardom. Slohové práce by mali mať rozsah 8 – 12 viet.

**Učebné osnovy – Maďarský jazyk a literatúra-čítanie – 4. ročník – 3 hodiny týždenne/99 hodín ročne**

Názov tematického celku	Počet hodín	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
	50	<p>Technika čítania</p> <p>Nácvik techniky čítania</p>	<p>Žiak na konci 4. ročníka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-vie čítať s porozumením nahlas i potichu rôzne druhy veku primeraných textov,</li> <li>-pri hlasnom čítaní dodržiava správne dýchanie, správnu artikuláciu a spisovnú výslovnosť,</li> <li>-pri čítaní využíva rôzne druhy čitateľských stratégií primerane svojim schopnostiam,</li> <li>-dokáže zreprodukovat' vlastný čitateľský zážitok,</li> <li>-dokáže výrazne prečítať umelecké texty, primerane svojim schopnostiam,</li> <li>-dokáže rozkladať a skladať krátke texty (na odseky, vety),</li> <li>-dokáže vyhľadať v texte rôzne údaje, informácie,</li> <li>-s pomocou učiteľa dokáže</li> </ul>	<p>OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,</p>

			<p>vyhľadať v texte kľúčové slová,</p> <p>-s pomocou učiteľa dokáže zostaviť osnovu z prečítaného textu,</p> <p>-dokáže odlišovať v texte základné a sekundárne informácie,</p> <p>-prečíta primerane náročné texty a rozumie im,</p>	
Literárna výchova	49	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Všeobecné pojmy umelecká literatúra literatúra pre deti náučná literatúra</li> <li>• Literárne žánre príslovie, porekadlo, pranostika rozprávka: ľudová, autorská povesť: ľudová, autorská komiks</li> <li>• Štylizácia textu prirovnanie personifikácia/zosobnenie</li> <li>• Metrika rým, rytmus</li> </ul>	<p>-vníma literárne texty počúvaním, tichým a výrazným hlasným čítaním,</p> <p>-o prečítanom texte dokáže rozprávať,</p> <p>-zreprodukuje dej so zachovaním časovej a príčinnej postupnosti a s prípadnými obmenami,</p> <p>primerane svojim schopnostiam dokáže výrazne predniesť báseň, krátku prózu, resp. úryvok z prózy,</p> <p>-dokáže sa orientovať v deji rozprávok, poviedok,</p> <p>-vie dokončiť začatú rozprávku, príbeh formou rozprávania, dramatizácie a ilustrácie,</p> <p>-dokáže veku primerane hodnotiť</p>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

			<p>postavy literárneho diela,</p> <p>-dokáže veku primerane určiť vzájomný vzťah postáv literárneho diela,</p> <p>-dokáže hodnotiť ilustrácie v literárnych textoch,</p> <p>-dokáže určiť hlavnú myšlienku prečítaného diela,</p> <p>-vie určiť rýmy v básňach,</p> <p>-dokáže rozlíšiť umeleckú literatúru od náučnej literatúry,</p> <p>-pri praktických činnostiach s literárnym textom rozlíši: prirovnanie personifikáciu,</p> <p>-dokáže vysvetliť pojmy: príslovie, porekadlo, pranostika,</p> <p>-vie charakterizovať pojmy: ľudová rozprávka, autorská rozprávka,</p>	
--	--	--	--	--

**Učebné osnovy – Maďarský jazyk a literatúra-gramatika – 4. ročník – 2 hodiny týždenne/66 hodín ročne**

Názov tematického celku	Počet hodín	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Zvuková rovina jazyka a pravopis	7	melódia vety: oznamovacia veta, opytovacia veta, rozkazovacia veta, želacia veta, zvolacia veta  pravopis interpunkčných znamienok  pravopis hlások j a ly  rozdeľovanie predponových slov  nácvik gramatických javov	Žiak na konci 4. ročníka:  -dokáže charakterizovať pojmy: hláska, písmeno, slovo, veta, text,  -vie vymenovať maďarskú abecedu a vyhľadávať, usporiadať slová podľa abecedy,  -vie správne rozlišovať, vyslovovať a písať krátke a dlhé samohlásky a spoluhlásky,  -vie správne písať a intonovať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie vety,  -vie správne používať interpunkčné znamienka,  -dokáže rozlišovať a správne napísať hlásky j a ly v známych slovách,  -dokáže správne rozdeľovať slová podľa slabičného princípu,  -dokáže správne rozdeľovať	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

			slovesá s predponami,	
Významová rovina jazyka	5	<p>odvožené slová</p> <p>zložené slová – tvorenie slov skladaním</p> <p>slovotvorný základ; predpony, prípony</p> <p>ustálené slovné spojenia</p> <p>príslovie,</p> <p>porekadlo,</p> <p>pranostika</p>	<p>-dokáže správne vyslovovať a napísať známe slová v ktorých nastáva spodobovanie,</p> <p>-dokáže formálne rozlišovať v slovách slovotvorný základ, predpony a prípony,</p> <p>-dokáže tvoriť slová pomocou rôznych prípon a slovesnejpredpony,</p> <p>-dokáže tvoriť zložené slová z dvoch jednoduchých slov,</p> <p>-vie vysvetliť význam známych prísloví, porekadiel, pranostík a ustálených slovných spojení,</p>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,
Tvarová rovina jazyka	45	<p>slovesá</p> <p>1. osoba, 2. osoba, 3. osoba</p> <p>číslo: jednotné, množné</p> <p>časovanie: prítomný čas, minulý čas, budúci čas</p> <p>slovesná predpona</p> <p>podstatné mená: všeobecné, vlastné, konkrétne, abstraktné</p>	<p>-vie tvoriť prítomný, minulý a budúci čas slovíes,</p> <p>-vie správne určovať gramatické kategórie slovíes: osobu, číslo, čas,</p> <p>-v texte dokáže rozlišovať všeobecné, vlastné, konkrétne a abstraktné podstatné mená,</p> <p>-vie správne písať veľké začiatkové písmená na začiatku vlastných podstatných mien,</p>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,



		<p>prídavné mená: stupňovanie</p> <p>zámená: osobné, prívlastňovacie</p> <p>číslovky: určité, neurčité, základné, radové</p> <p>gramatický člen: určitý, neurčitý (a, az, egy)</p> <p>príslovky</p> <p>nácvik gramatických javov</p>	<p>-vie správne určovať gramatické kategórie podstatných mien a prídavných mien,</p> <p>-vie správne stupňovať prídavné mená,</p> <p>-dokáže v texte vyhľadať osobné zámená, prívlastňovacie zámená a rôzne tvary osobných zámen,</p> <p>-dokáže správne používať osobné zámená, prívlastňovacie zámená a rôzne tvary osobných zámen,</p> <p>-dokáže v texte vyhľadať určité, neurčité, základné a radové číslovky,</p> <p>-dokáže v texte rozlíšiť a správne použiť určitý a neurčitý gramatický člen (a, az, egy),</p> <p>-dokáže v texte rozlíšiť slovesá, podstatné mená, prídavné mená, číslovky, osobné a prívlastňovacie zámená,</p> <p>-vie charakterizovať slovesá, podstatné mená, prídavné mená, zámená, číslovky,</p> <p>-dokáže použiť poznatky o slovných druhoch v písomnom a</p>	
--	--	--	--	--

			ústnom prejave,	
Skladobná rovina jazyka	6	<p>jednoduchá veta:</p> <p>holá veta,</p> <p>rozvitá veta</p> <p>nácvik gramatických javov</p>	<p>-vie tvoriť holú a rozvitú vetu,</p> <p>-dokáže zmeniť holú vetu na rozvitú a naopak,</p> <p>-v texte dokáže správne zoradiť vety so zameraním na významovú stránku textu,</p> <p>-dokáže správne rozlíšiť vety podľa obsahu,</p> <p>-dokáže tvoriť vety podľa obsahu a správne ich použiť v súvislom písomnom prejave,</p> <p>-vie správne písať písmená na začiatku vety,</p> <p>-vie napísať jednoduché vety s použitím správnej interpunkcie,</p> <p>-správne používa pravidlá maďarského pravopisu primerané pre primárny stupeň vzdelávania,</p>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,
Písanie	3	<p>vety, text</p> <p>nácvik písania</p>	<p>-podľa požiadaviek na písmo (normy) a podľa predlohy vie správne písať tvary malých a veľkých písmen písanej abecedy a arabských číslic,</p>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

## Učebné osnovy – Maďarský jazyk a literatúra-sloh – 4. ročník – 1 hodina týždenne/33 hodín ročne

Názov tematického celku	Počet hodín	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Komunikácia a sloh	33	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>jednoduché rozprávanie</b></li> <li>• – časová postupnosť v rozprávaní - úvod, jadro, záver</li> <li>• opis: predmetu, obrázku, ilustrácie, osoby, zvierat'a – ústne, písomne –</li> <li>• osnova - súkromný list – písomne</li> <li>• umelecký a vecný text názor,</li> <li>• diskusia,</li> <li>• argument správa,</li> <li>• pozvánka,</li> <li>• plagát,</li> <li>• vizitka inzerát,</li> <li>• reklama</li> <li>• kľúčové slová</li> </ul>	<p>Žiak na konci 4. ročníka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-v ústnom a písomnom prejave dokáže používať vhodné jazykové prostriedky,</li> <li>-dokáže rozlíšiť spisovné a nárečové slová,</li> <li>-dokáže veku primerane používať slová s citovým zafarbením a bez citového zafarbenia,</li> <li>-pri ústnom prejave dodržiava správnu výslovnosť,</li> <li>-pri ústnom prejave sa vyjadruje zrozumiteľne a jazykovo správne,</li> <li>-disponuje vhodným výberom slovnej zásoby pre primárne vzdelávanie,</li> <li>-dokáže tvoriť otázky a reagovať na ne,</li> <li>-porozumie rôznym informáciám,</li> <li>-vie poskytovať informácie o sebe, porozprávať o svojich zážitkoch a vyjadrovať svoje pocity aj</li> </ul>	OŽZ, OSR, DOV, RLK, MEV, MUV, ENV, VMR,

			<p>neverbálne,</p> <p>-dokáže vyjadriť svoje zážitky z prečítaného textu a z bežných životných situácií v ústnych aj v písomných prejavoch,</p> <p>-dokáže zreprodukovat' ústne vypočutý alebo prečítaný text (pomocou otázok),</p> <p>-dokáže porozprávať krátky príbeh podľa osnovy (úvod, jadro, záver) s dodržaním časovej postupnosti,</p> <p>-dokáže napísať krátky príbeh podľa osnovy (úvod, jadro, záver) s dodržaním časovej postupnosti,</p> <p>-zostaví osnovu vypočutého alebo prečítaného textu pomocou kľúčových slov,</p> <p>-dokáže opísať ústne aj písomne osoby, zvieratá, predmety, obrázky/ilustrácie,</p> <p>-vie napísať pohľadnicu, krátky súkromný list aj formou SMS správy a e-mailu,</p> <p>-dokáže viesť telefónne rozhovory,</p> <p>- vie charakterizovať pojmy: správa, pozvánka, plagát, vizitka,</p>	
--	--	--	---	--

			inzerát, reklama, -dokáže napísať krátku správu, pozvánku, plagát, vizitku, ktoré obsahujú základné informácie, -dokáže vytvoriť krátky inzerát a krátky reklamný text.	
--	--	--	--	--

### Odporúčania pre 4. ročník

Žiak vie naspamäť 8 – 10 básničiek, pozná aspoň 8 – 10 rozprávok (ľudové, autorské), 2 – 4 povesti (ľudové, autorské), uvedie názov a autora svojich obľúbených kníh s odporúčaním pre spolužiakov, navštevuje školskú knižnicu a dokáže sa v nej orientovať, pracuje s mimočítankovou literatúrou, detským časopisom, používa slovníky: pravopisný, synonymický, frazeologický, aktívne a tvorivo sa zúčastní na dramatizácii.

Kontrolné diktáty: 6 – 8 v súlade s obsahovým štandardom. V 4. ročníku diktáty by mali obsahovať 30 – 40 slov so zameraním na prebraté a nacvičené gramatické učivo.

Kontrolné slohové práce: 3 v súlade s obsahovým štandardom. Slohové práce by mali mať rozsah 10 – 15 viet.

### Hodnotenie

Hodnotenie a klasifikácia prebieha v súlade s Metodickým pokynom č. 7/2009 – R z 28. apríla 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy. Pri hodnotení a klasifikovaní žiakov so špecifickými potrebami dodržiavať Metodické pokyny na hodnotenie a klasifikáciu žiakov so špecifickými potrebami. Vo výchovno – vzdelávacom procese okrem známkovania používame aj slovné hodnotenie, bodové hodnotenie za rozličné výkony celkové hodnotenie – na konci prvého a druhého polroka, ktoré zhodnotí úroveň vedomostí, zručností a návykov v danom vyučovacom predmete. Pri hodnotení je potrebné uplatňovať – motivačné prvky, primeranú náročnosť, pedagogický takt, účinné výchovné prostriedky, využívať silu pozitívneho hodnotenia i pri drobných výkonoch a úsilí žiaka. Podklady na hodnotenie získavať: o pravidelne diagnosticky pozorovať prácu žiaka, všímať si aktivitu, záujem, vzťah k práci, schopnosť spolupracovať, prípravu na vyučovanie, presnosť a

trvácnosť osvojených vedomostí a zručnosti o analyzovať výsledky vo vyučovaní – schopnosť žiaka uplatniť poznatky a zručnosti pri riešení úloh, cvičení o v rozhovore so žiakom i s rodičom poukázať na nedostatky a navrhnúť spôsoby na ich odstránenie.

### **Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov:**

<b>1. ročník</b>	<b>2, 3. ročník</b>	<b>4. ročník</b>
0 – 1 chyba = 1	0-3 chyby = 1	0-3 chyby = 1
2 – 4 chyby = 2	4-6 chýb = 2	4-5 chýb = 2
5 – 7 chýb = 3	7-9 chýb = 3	6-8 chýb = 3
8 – 10 chýb = 4	10-12 chýb = 4	9-11 chýb = 4
11 a viac chýb = 5	13- a viac chýb = 5	12 a viac chýb = 5

Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za jednu chybu. Navrhovaný rozsah slov platí aj pri prepise a odpise textu.

### **Stupnica hodnotenia kontrolných prác v percentách:**

100-90% - 1
89-75% - 2
74-50% – 3
49-30%– 4
29-0% - 5

## **Učebné zdroje**

Šlabikár 1. a 2. časť, Čítanka, odborná literatúra, didaktické prostriedky, svojpomocne zhotovené pomôcky, figúrky, hračky, obrázkové knihy, rozprávkové knihy. Čítanka pre 2.,3.,4. ročník (učebnica a pracovný zošit), a iné doplnkové materiály, detské časopisy, knihy z knižnice, slovníky (synonymický, frazeologický), Pravidlá maďarského pravopisu, encyklopédie, odborná a metodická literatúra, didaktické prostriedky, CD prehrávač a nahrávky, internet...